

Una luminosa veranda accoglie il pranzo informale, che ha il privilegio di godere della vista sul verde in tutte le stagioni (Fontana, S. Giorgio in Salici - Vr). Adiacente, un profondo portico aperto con pavimentazione in pietra di Prun a spacco naturale, realizzato mediante il recupero di lastroni che costituivano il solaio tra la cantina e il loggiato al piano terra. Sul tavolo con piano in pietra "Cascai del Portogallo" grigia (Kouros, Domegliara - Vr) scendono due grandi lampade a sospensione Canal Street di American Tradition. Travatura lignea tinteggiata con impregnante teak by Adami Legnami, San Pietro in Cariano - Vr.

dentro

# ANTICHE ARTI E MESTIERI

In Valpolicella,  
il fascino senza tempo  
di un ex mulino medievale



Piccoli angoli fioriti impreziosiscono il giardino (Fontana), attrezzato a destra con tavolo e sedie in legno di recupero riparati da una tenda impermeabile (Artcotende, Arbizzano - Vr). A lato: i fiori estivi, passione della proprietaria che li cura personalmente, abbelliscono la tavola apparecchiata per il pranzo.



monica arpesani

**S**eppur abbandonato e fatiscente, l'edificio rurale trasformato dalla designer milanese Monica Arpesani nella splendida dimora presentata in questo servizio ha colpito fin dal primo incontro i proprietari, che hanno visto, al di là di un rudere in stato di abbandono, un angolo di paradiso a pochi chilometri da Verona.

Il fabbricato, ubicato in un piccolo borgo collinare della Valpolicella con origini risalenti al 1200, anticamente era sede di un mulino, posto al piano interrato ove scorreva un canale d'acqua. Al piano terra vi era una sorta di loggiato, probabilmente adibito al deposito delle derrate, come si è potuto dedurre grazie al rinvenimento, sotto l'intonaco, di arcate. Al primo piano, sotto l'attuale pavimentazione della cucina, vi era un forno a legna in terra cotta per la cottura del pane. Nel piccolo giardino cui attualmente si

(Continua a pag 51)





dentro

ASA

Inquadratura del living. Sul tappeto Kilim, imbottiti in tessuto bianco realizzati su disegno e rivestiti con tessuti naturali si articolano attorno all'antica colonna realizzata in pietra di Vicenza che, affiancata da un pilastro e da travi in ferro arrugginito e trattato, costituisce una preziosa memoria storica e l'attuale struttura portante dell'intera abitazione. A destra, una Stube in muratura intonacata con rosone a bassorilievo. Di Antigua Antichità e Restauro (Verona) lo scrittoio in noce.



A sinistra: il pranzo formale, solitamente sfruttato per le cene invernali, si articola attorno un tavolo veneto in noce Luigi XVI della fine del '700 (Antigua Antichità e Restauro) circondato da eleganti sedute bianche imbottite e illuminato dalla lampada a sospensione "Frisbi", di Achille Castiglioni per Flos. Impreziosiscono l'ambiente l'immacabile Kilim e i tendaggi in tulle di lino firmati Artecotende. La carpenteria in legno, verniciata con un grigio chiaro per dare maggior luminosità, è fornita dalla ditta Adami Legnami (S. Pietro in Cariano - Vr).  
In basso: la cucina, che si compone di mobili realizzati su disegno e tinteggiati di grigio, colore molto amato dalla padrona di casa, si articola attorno a un tavolo da lavoro centrale con ripiani, mentre il pranzo, a seconda della stagione, avviene in veranda o in soggiorno. In tavole di larice il parquet (D.K.Z. Fiemme 3000, Predazzo - Tn).





Classica con un tocco di romanticismo la sala da bagno padronale, dotata di una vasca in ghisa prodotta da "Devon & Devon" tinte in grigio e abbellita dal pannello dell'importante tenda alle spalle (Artecotende). Il pavimento è in tavole di larice sbiancato trattato a olio e cere naturali (D.K.Z. Fiemme 3000). Della ditta MGN (Schio - Vi) gli intonaci, traspiranti e a base di calce, colorati in pasta con pigmenti naturali.

(Continua da pag 45)

accede attraversando un fresco porticato, c'erano un pollaio, una porcilaia e alcune piante di gelso, le cui more erano preziose per l'allevamento dei bachi da seta, che venivano adagiati sui vassoi di "arelle" posti nel sottotetto, utilizzati anche per l'essiccazione dell'uva, attività tipica della zona.

La filosofia progettuale di Monica Arpesani ha mirato anzitutto a conservare il genius loci e

lo spirito del tempo senza cesure o improvvisazioni moderniste. La dimora, calda e intima per l'inverno e al contempo solare e aperta per ricevere gli amici d'estate, cattura gli ospiti con la magica atmosfera di un luogo antico di cui si è cercato di mantenere le caratteristiche e i materiali, a partire dall'originario impianto murario perimetrale costituito da pietra e cotto.

Gli spazi e i volumi sono stati riprogettati da

Sotto: la camera dei proprietari, al secondo livello, gode dell'affaccio su due prospetti ed è particolarmente luminosa. Il letto ad angolo, realizzato su disegno, è dotato di mensole per libri e soprammobili e fronteggiato da un camino in pietra realizzato mediante il recupero dei vecchi parapetti delle finestre (Kouros). Di Artecotende i tendaggi.





Sopra: particolare del bagno degli ospiti, con piano e lavabo in pietra Cascai trattata con un apposito procedimento di sabbatura che rende calda la tonalità del grigio (Kouros). Intonaci traspiranti ed eco-compatibili by MGN.

STUDIO DESIGN  
INGEGNERIA ARPESANI  
MARTINELLI  
progetto di  
ristrutturazione  
e interni  
piazza Dante Alighieri, 1  
Sant'Ambrogio  
di Valpolicella  
località "Gargagnago"  
Verona  
tel 045/7701196

ADAMI LEGNAMI snc  
carpenteria in legno  
via Valpolicella, 92  
San Pietro in Cariano (Vr)  
tel 045/7701431  
www.adamilegnami.com

ANTIGUA ANTICHITÀ  
E RESTAURO  
mobili antichi  
via Poiano, 157 - Verona  
tel 045/8700102  
albertoantigua@tiscali.it

ARTECOTENDE  
tendaggi  
via Genova, 2  
Arbizzano (Vr)  
tel 045/7514355  
www.artecotende.it

D.K.Z. srl FIEMME 3000  
pavimenti in legno  
via dell'Artigianato, 8  
Predazzo (Tn)  
tel 0462/500220  
www.fiemme3000.it

FONTANA srl  
giardino  
via Platano, 14  
S. Giorgio in Salici (Vr)  
tel 045/6095555  
www.fontanavivai.it

IMPRESA EDILE  
RONCONI FABIO  
via Cappetta, 4  
Negrar (Vr)  
tel 045/6000340  
erika.ronconi@virgilio.it

KOUROS snc  
elementi in pietra  
via Sottosengia, 8  
Domegliara (Vr)  
tel 045/7732352  
fax 045/7731596

MGN srl  
fornitura intonaci  
via Lago di Costanza,  
55/63, Schio (Vi)  
tel 0445/576402  
fax 0445/576027

scheda informativa

(Continua da pag 51)

cima a fondo, e oggi l'abitazione si distribuisce funzionalmente su quattro livelli, che comprendono al piano terra uno studio con affaccio sulla strada e una attigua zona fitness (l'ex mulino) raggiungibile attraverso un piccolo salto di livello verso il basso; la zona giorno con portico e giardino, articolata su un'area sopraelevata e affacciata sul lato posteriore al riparo dai rumori; la zona notte, che occupa il

terzo livello; infine le stanze riservate ad amici e ospiti, nella porzione mansardata.

Uno stile classico che sa essere elegante ma anche informale, declinato nelle sfumature di una tavolozza riposante e suggestiva, connota l'intera abitazione, con soluzioni autentiche che, pur garantendo la massima funzionalità e non sottraendosi alle comodità della tecnologia, danno l'impressione di una dimora rimasta intatta nel tempo. ■